



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL. Josemaría Escrivá.

PROFESSOR: Maria Neide Nascimento.

TURMA: INFANTIL I - CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ol style="list-style-type: none">1. Família e escola.2. Autoconhecimento.3. Cuidados com o corpo.4. Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.5. Orientação espacial.6. Cuidados com o corpo.7. Sons do corpo, dos objetos e da natureza.8. Percepção e produção sonora.9. Audição e percepção musical.10. Execução musical (imitação).

	<ol style="list-style-type: none"> 11. Sons do corpo, dos objetos e da natureza. 12. Identificação nominal. 13. Linguagem oral. 14. Manipulação, exploração e organização de objetos. 15. Percepção dos elementos no espaço.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 16. Reconhecer seus familiares. 17. Vivenciar dinâmicas de troca de afeto percebendo a importância do abraço, fazer um carinho, entre outras. 18. Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage. <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ol style="list-style-type: none"> 19. Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos. 20. Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros. 21. Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ol style="list-style-type: none"> 22. Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de

funcionamento.

23. Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos.
24. Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características.
25. Expressar sentimentos referentes a confortos e desconfortos por meio de gestos e movimentos

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

26. Perceber sons do ambiente e na manipulação de objetos.
27. Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.
28. Imitar, inventar e reproduzir criações musicais ou explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF09) manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

29. Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.
30. Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outro.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

	<p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <p>31. Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.</p> <p>32. Observar semelhanças e diferenças entre objetos.</p> <p>33. Manusear e explorar elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.</p> <p>34. Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Roteiro de recuperação do 1º trimestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <p>(EI02EF09) manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <p>Atividade: trabalhando os órgãos do sentido. (Realizada em 25/05/2020).</p>

Metodologia:

Para realizar a atividade vai precisar de giz de cera, ou lápis de cor, vamos em frente ao espelho observar o rosto, o que temos no rosto ou perto dele, os olhos, nariz, boca, orelhas, enquanto observa o adulto vai identificando com a criança para que ela aprenda a olhar para si mesma. Em seguida encontre no desenho os órgãos do sentido identificando, olhos nariz, boca, orelhas e mão. Circule para ela o que encontrar se ela demonstrar curiosidade em relação a outros conhecimentos ajude ela a melhorar sua observação incentivando.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF09) manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

Atividade: trabalhando noções espaciais.

Vamos começar ouvindo uma história “**PINGO DE CHUVA**” para depois realizar a atividade <https://youtu.be/Yo5qVxWi1Nc>

Metodologia.

Para a atividade você vai precisar de uma folha de sulfite e tinta, como não sei a cor da tinta que você tem na sua casa, pode usar qualquer cor.

Agora vamos iniciar a atividade, peça para a criança fazer os pingos de chuva caindo da nuvem, ela vai colocar o dedo na tinta e carimbar no papel várias vezes, coloque para secar depois mostre para ela o resultado, durante a atividade pronuncie o nome da cor da tinta para a criança e importante ela saber a cor de tinta que está usando, sendo assim incentiva o conhecimento das cores. Agora vamos imitar o barulho da chuva, boa aula.

